



**Een vergelijkend onderzoek van
objectregistratieprogramma's voor het beheer
van kleine erfgoedcollecties**

Ferdi Geerts
Steven Leman
Gregory Vercauteren

Antwerpen | Mechelen , 2006

Woord vooraf

Voorliggend rapport kwam tot stand door het project “Het lokale erfgoed als geheugen voor de lokale samenleving”. Dit project, dat liep van 1 oktober 2005 tot 30 juni 2006, bestudeerde de noden van lokale erfgoedbeheerders (heemkringen, lokale musea, particuliere collectiehouders).

Tijdens het onderzoek bleek een grote nood aan objectregistratieprogramma's op maat van de doelgroep. Culturele Biografie Vlaanderen vzw, steunpunt voor archiefinstellingen, musea en erfgoedcellen, bood aan om samen een vergelijkend onderzoek op te starten waarbij enkele programma's uitvoerig zouden worden getest op hun mogelijkheden.

De resultaten van “Het lokale erfgoed als geheugen voor de lokale samenleving” worden gebruikt voor het project “Lokaal Geheugen”. Dit laatste project, dat loopt vanaf 1 augustus 2006, biedt praktische ondersteuning aan lokale erfgoedbeheerders (via cursussen, een online helpdesk en publicaties).

“Het lokale erfgoed als geheugen voor de lokale samenleving” en “Lokaal Geheugen” worden gedragen door een samenwerkingsverband van Heemkunde Vlaanderen vzw met de provinciebesturen en de Vlaamse Gemeenschapscommissie, Volkskunde Vlaanderen vzw, Culturele Biografie Vlaanderen vzw en Vlaams Centrum voor Volkscultuur vzw. Beide projecten zijn mogelijk dankzij de financiële steun van de Vlaamse overheid.

1. Inleiding

Het staat in elk handboek: objectregistratie is de basis van elk collectiebeheer. Met objectregistratie beschrijft u de voorwerpen (objecten) als onderdeel van een collectie. Alleen zo weet u precies wat u in huis heeft, wat nog ontbreekt, waar de voorwerpen staan en wat het belang van die voorwerpen is.

Toch zijn vele collecties niet (volledig) geregistreerd. Want objectregistratie is ook ondankbaar werk: het is saai en vraagt veel tijd. De komst van registratiesoftware heeft vele problemen opgelost, maar ze heeft er ook enkele gecreëerd. Zo is objectregistratie een erg technische en dure aangelegenheid geworden.¹

Die bezwaren spelen vooral bij de vrijwilligers van de vele (lokale) erfgoedorganisaties. Daarom werken de meeste heemkringen en kleinere musea met een eigen registratiesysteem. De opmaak van zo'n eigen systeem vraagt natuurlijk zeer veel werk. Vooral in de opstartfase moet men zijn programma voortdurend bijstellen.

Die moeite kan men zich besparen. Onlangs zijn er voor de kleinere collectiebeheerders nieuwe programma's ontwikkeld. Het gaat om instapmodellen: de software biedt minder mogelijkheden, maar hij is goedkoper en eenvoudiger.

In dit rapport vergelijken we drie instapmodellen: DICE, PANDORA en ADLIB Museum Lite (hierna afgekort als: ADLIB). Eerst krijgt u een beknopte evaluatie van de drie programma's. Als bijlage volgt een uitgebreide tabel met alle testresultaten.

1.1. De test

Drie personen - de auteurs van dit rapport - hebben de programma's onafhankelijk van elkaar getest. De testcriteria zijn geïnspireerd op die van het *Canadian Heritage Information Network*.² De resultaten werden met elkaar vergeleken en bij een meningsverschil opnieuw onderzocht. Vervolgens kregen de producenten de resultaten, met de vraag om aan te vullen en te corrigeren waar nodig. Eén leverancier werd nog uitgenodigd voor een demonstratie van de software. Alle commentaar werd tenslotte in het rapport verwerkt.

¹ Cf. Leman S., *Van steekkaart tot semantisch veld. Objectregistratie in Vlaanderen 2003. Een stand van zaken*.

² http://www.chin.gc.ca/English/Collections_Management/Software_Review/index.html

De programma's zijn op dezelfde configuraties getest (tabel 1).³ Die configuraties volstonden ruimschoots. Elk programma zou u zelfs kunnen installeren op een lichtere configuratie.

Tabel 1: Testconfiguraties			
	Config. 1	Config. 2	Config. 3
RAM	480 MB	192 MB	512 MB
Processor	Intel Pentium M 1.6 GHz	Celeron 2.80 GHz	Intel Pentium M 1.6 GHz
Besturingsprogramma	MS Win XP Pro (SP2)	MS Win XP Home	MS Win XP Home

1.2. De programma's

Voor de test kwamen drie instapmodules in aanmerking: ADLIB, PANDORA 2.0 en DICE. Die programma's zijn geselecteerd omdat zij speciaal zijn ontwikkeld voor objectregistratie, goedkoop zijn en beschikbaar in het Nederlands (tabel 2).

Tabel 2: Instapmodules			
	PANDORA 2.0	ADLIB	DICE
Producent	Fontys Hogescholen - Bilan	ADLIB Information Systems bv	Erfgoedcel Antwerpen (concept) en Vanda Engineering (ontwikkeling)
Aanschaf	PANDORA 2.0 kost 95 euro voor musea buiten Nederland en is te bestellen bij: C.J.M. Witteveen. bilan@fontys.nl	ADLIB is gratis te verkrijgen op de website van ADLIB Information Systems bv. www.adlibsoft.com	Vanaf december 2006 zal u het programma gratis kunnen downloaden op de website van de erfgoedcel Antwerpen. www.erfgoednet.be/antwerpen

³ Uitzonderlijk zijn sommige functionaliteiten ook getest op een Win 2000 omgeving met een Access 2000 databank. Wanneer de resultaten afweken van de bevindingen bij de standaardconfiguraties wordt dat in de tabel vermeld.

De drie testprogramma's hebben dezelfde doelgroep: zij richten zich tot kleinere erfgoedbeheerders. Toch hebben zij niet helemaal hetzelfde doel. Met PANDORA en ADLIB kunt u de collectie registreren van één museum of vereniging. DICE daarentegen beheert de collectiegegevens van meerdere organisaties. DICE maakt daarom een onderscheid tussen:

- de gebruiker die gegevens kan invoeren voor zijn organisatie
- de centrale administrator die gegevens beheert van alle organisaties met al hun collecties.

Eén vereniging of particulier kan evengoed DICE gebruiken. De producent raadt dan aan om in te loggen als centrale administrator.

2. Evaluatie

Het ideale registratieprogramma bestaat niet. Elk programma heeft punten waarop het nu eens zwakker en dan weer sterker scoort. Hieronder evalueren we DICE, ADLIB en PANDORA op enkele testcriteria. Al naargelang uw profiel is het ene criterium voor u belangrijker dan het andere.

2.1. Systeemeisen

Voordat u warm loopt voor een programma, kunt u best eerst de systeemeisen nagaan. Systeemeisen zijn de voorwaarden waaraan uw computer moet voldoen om een programma te laten werken. Die voorwaarden liggen niet zo hoog (tabel 3). De basisvoorwaarde is dat uw PC draait op MS Windows. Bij DICE – een MS Access toepassing – moet u ook over MicroSoft Office Pro beschikken.

Tabel 3: Systeemeisen				
			Minimum	Aanbevolen
PANDORA	Hardware	Videokaart	1 MB	2 MB
		RAMgeheugen	32 MB	64 MB
		Schijfruimte (excl. afbeeldingen)	15 à 100 MB	1 GB
		Processor	Pentium I, 90 MHz	Pentium (...) vanaf 233 MHz

	Software	Besturingssysteem	Vanaf Windows 98	
		Browser	IE 5.0 SP 2	
		Database-applicatie	Niet vereist	
DICE	Hardware	Videokaart	-	Niet gespecificeerd
		RAMgeheugen	128 MB	
		Schijfruimte (excl. afbeeldingen)	10 MB	
		Processor	1 GHz	
	Software	Besturingssysteem	Vanaf Windows 2000	
		Browser	Niet vereist	
		Databaseapplicatie	Vanaf MS Access 2002 (Ms Office XP)	
ADLiB Lite	Hardware	Videokaart	Niet gespecificeerd	
		RAMgeheugen	64 MB	
		Schijfruimte (excl. afbeeldingen)	Niet gespecificeerd	
		Processor	Pentium II, 400 MHz	
	Software	Besturingssysteem	Vanaf Windows 98	Windows 2000 of hoger
		Browser	Niet vereist	
		Databaseapplicatie	Niet vereist	

2.2 Beheer en invoer van uw gegevens

De drie testprogramma's steunen op hetzelfde principe. Zij bewaren gegevens die bij elkaar horen, zoals in een kaartenbak. Bij objectregistratie spreekt men echter niet van kaarten, maar van *records*. Een verzameling records heet een databank.

Om een voorwerp te beschrijven maakt u een *objectrecord* aan. Zo'n objectrecord bestaat uit thematische tabbladen waarin u velden kunt invullen. Die velden hebben eigen invulvoorwaarden. Enkele zijn verplicht, andere kunt u openlaten. In sommige velden moet u kiezen uit een lijst met gedefinieerde waarden. Die *invoerlijsten* treft u vooral aan in PANDORA. Met invoerlijsten registreert u sneller, gemakkelijker en vollediger. Maar die lijsten beperken ook uw keuzevrijheid.

De testprogramma's tellen uiteraard minder invulvelden dan de duurdere registratieprogramma's. Toch trekken zij zich behoorlijk uit de slag. De drie programma's zijn ontwikkeld met oog voor de CIDOC-standaard - de internationale minimumnorm voor objectregistratie. Bij elk

programma treft u bovendien enkele verrassende extra's aan. Zo heeft DICE een apart formulier waarmee u informatie over bruiklenen kunt bijhouden. Met dit programma kunt u ook aanduiden welke collectiestukken bij elkaar horen. U kunt bijvoorbeeld een objectrecord van een theekop linken aan het record van een melkkannetje uit hetzelfde theeservies.

In PANDORA kunt u alleen een databank van objectrecords beheren. DICE en ADLIB hebben voor woordenlijsten of literatuurverwijzingen nog afzonderlijke tabellen. Daarin beheert u alle literatuurverwijzingen of trefwoorden uit uw databank van objectrecords. In jargon: ADLIB en DICE zijn *relationele databanken*. Relationele databanken hebben een dubbel voordeel: terugkerende informatie moet u niet altijd opnieuw invoeren en de trefwoordenlijsten blijven overzichtelijk. Als u niet vertrouwd bent met objectregistratie, kan het wel even duren voor u die relationele databanken precies begrijpt.

Belangrijk om melden is dat ADLIB een limiet heeft van 5000 records per databank. U kunt dus ook niet meer dan 5000 voorwerpen beschrijven. Die beperking is de grootste handicap van ADLIB.

2.3. Zoekmogelijkheden

De drie programma's scoorden goed op hun zoekfunctie. Die functie berust overal op hetzelfde principe. In een apart scherm typt u een zoekterm (bv. Rubens) en vinkt u één of meerdere velden (bv. vervaardiger) aan. Vervolgens krijgt u een lijst met zoekresultaten (alle ingevoerde schilderijen van Rubens). Die resultaten kunt u nog in detail bekijken. PANDORA heeft wel de vervelende eigenschap dat u slechts één zoekresultaat gedetailleerd kunt bekijken. Wilt u naar een ander zoekresultaat gaan, dan moet u de zoekvraag herhalen.

2.4. Importeren en Exporteren

Soms is het handig dat u collectiegegevens kan overzetten van de ene (*bron-*) naar de andere software (*doelprogramma*). U wil bijvoorbeeld uw oude, zelfgemaakte inventaris overbrengen naar uw nieuwe registratiesoftware (=importeren). Of u moet enkele records uitwisselen met een collega-collectiebeheerder (=exporteren).

Exporteren en importeren is dus een belangrijk testcriterium. De drie programma's doorstonden de test, al duurde het even voordat wij de juiste procedure onder de knie hadden. Zo kwamen wij er achter dat Belgische gebruikers van PANDORA eerst in MS Windows de *landinstellingen*

moeten wijzigen.⁴ Het overbrengen van collectiegegevens is trouwens nooit gemakkelijk. De databanken van het bron- en doelprogramma moeten gelijkaardig zijn opgebouwd. Ook moet u opletten voor overlappingsen (objecten met eenzelfde inventarisnummer of afbeeldingen met dezelfde bestandsnaam kunnen conflicten opleveren).

Bij het exporteren/importeren wordt een record omgezet in een *format*. Zo'n format is een taal die zowel het bron- als het doelprogramma kan lezen. De bekendste formats zijn 'xml' en 'csv'. Bij de drie programma's kunt u exporteren en importeren in .xml-format; DICE en ADLIB erkennen ook het .csv-format. In ADLIB kunt u ook exporteren met AdLibTagged-formaat. Bij de export van het .csv-format kunt u wel enkel de eerste regel van een veld meenemen. Een kunstwerk dat gezamenlijk door Rubens en Van Dyck is gemaakt, staat na export enkel op naam van Rubens. Die beperking is eigen aan het .csv-format.

2.5. Documentatie

In elk programma kunt u per object verwijzen naar relevante publicaties. Maar er zijn grote verschillen in de manier waarop u dit kunt doen.

De documentatiefunctie van PANDORA is eenvoudig. In de *documentatiefiche* heeft u slechts één veld om alle literatuur te vermelden en te omschrijven.⁵ DICE en ADLIB hebben aparte tabellen voor het beheer van literatuurlijsten. Dit biedt meer mogelijkheden, maar vraagt vooral in het begin meer aandacht. Bij een nog niet geciteerde publicatie moet u in DICE eerst een nieuw record aanmaken in het onderdeel *literatuurlijst*. Pas nadien kunt u in de documentatiefiche van het objectrecord de publicatie invoeren. ADLIB is niet zo ingewikkeld. Daar mag u in de documentatiefiche meteen de relevante literatuur vermelden. Later kunt u die publicaties uitvoerig beschrijven in de databank *documentatie*.

De documentatiefunctie van ADLIB scoort trouwens op nog andere punten. Handig is dat de auteurs in een autorisatielijst terechtkomen en er een apart veld bestaat voor paginaverwijzingen. ADLIB heeft wel het nadeel dat u voor elk artikel de naam van het tijdschrift moet herhalen,

⁴ Ga daarvoor naar *Start*, klik op *Configuratiescherm* en daarna op *Landinstellingen*. Daar moet u *Nederlands (België)* vervangen door *Nederlands (Nederland)*. Vervolgens herstart u de computer.

⁵ De *technische* fiche bevat weliswaar specifieke velden voor 'illustrator', 'uitgever' en 'schrijver'. Maar die velden zijn alleen relevant wanneer men boeken registreert. Dit is niet eens de bedoeling van het programma.

zelfs al zijn de verschillende artikels in hetzelfde tijdschrift verschenen. Maar dit minpunt treft u ook aan bij DICE.

2.6. Toevoegen van afbeeldingen

Voor dit testpunt kwamen we tot gelijkaardige vaststellingen als bij het vorige. PANDORA is eenvoudig zonder meer. DICE biedt meer mogelijkheden, maar dit gaat deels ten koste van het gebruiksgemak. Voor het beste van de twee werelden moet u opnieuw bij ADLIB zijn. Ter illustratie:

- Met ADLIB kunt u zoveel afbeeldingen toevoegen als u wil (tegenover vier bij DICE en slechts één bij PANDORA).
- Het toevoegen van afbeeldingen gaat bij ADLIB ook zeer eenvoudig, via de Windows Verkenner. Bij DICE moet u zelf de bestandsnaam van de afbeelding invoeren.

2.7. Beveiliging

Wanneer u een catalogus wil ontsluiten voor een leeszaalpubliek, moet u kunnen aangeven wie wel en wie geen veranderingen mag aanbrengen. Alleen bij PANDORA kunt zo'n beveiliging inbouwen: gebruikers met volledige rechten hebben een wachtwoord. Ook DICE onderscheidt verschillende gebruikersprofielen, maar dit biedt geen bescherming tegen oneigenlijk gebruik. Wie een beetje vertrouwd is met MS Access, kan zijn gebruikersprofiel eenvoudig zelf wijzigen. De producent heeft ons wel verzekerd dat de definitieve versie van DICE beter zal zijn beschermd. In ADLIB tenslotte kunt u uw records niet beschermen. Er is geen enkele wachtwoordbeveiliging en iedereen kan records aanpassen.

2.8. Gebruiksgemak

Gebruiksgemak is de grote troef van PANDORA. Dit programma wijst zichzelf uit. Er is maar één databank, voor het beheer van objectrecords, waarin u meteen uw objecten kunt beschrijven. Zelfs wie niet vertrouwd is met objectregistratie, kan met PANDORA meteen aan de slag.

ADLIB en DICE vragen meer voorbereiding. Beide programma's bestaan uit diverse tabellen/onderdelen en zijn bijgevolg complexer. Bij ADLIB moet u ook altijd een zoekassistent doorlopen voordat u een record kunt aanmaken. Toch is ADLIB gebruiksvriendelijk. Elk werkscherm vervangt het vorige, zodat u nooit het overzicht verliest. En eenmaal u vertrouwd bent met de zoekassistent, verloopt de gegevensinvoer vlot. DICE is minder gemakkelijk. Door

de vele werkschermen verliest de gebruiker snel het overzicht. Ook het onderscheid tussen ‘gewone gebruiker’ en ‘centrale beheerder’ maakt DICE nodeloos ingewikkeld.

3. Conclusies: sterktes en zwaktes

De drie programma's zijn geschikt voor objectregistratie. De verschillen situeren zich vooral op het vlak van gebruiksgemak en de extra mogelijkheden. Welk programma het beste is, hangt vooral af van uw eigen behoeften en verwachtingen. We zetten de belangrijkste voor- en nadelen op een rijtje.

De grote sterkte van **PANDORA** is zijn eenvoud: iedereen kan ermee overweg. Een bijkomend voordeel is het onderscheid tussen soorten gebruikers. U kunt PANDORA dus ook ontsluiten voor een leeszaalpubliek. PANDORA biedt wel minder mogelijkheden dan DICE en ADLIB (voor het invoegen van afbeeldingen en documentatie, het beheer van woordenlijsten). Bovendien heeft PANDORA het nadeel dat u slechts één zoekresultaat gedetailleerd kunt bekijken. Wanneer een zoekactie meerdere resultaten oplevert, kan slechts één resultaat in detail worden bekeken.

ADLIB biedt de meeste mogelijkheden. Dit programma scoorde het best bij zowel het invoeren van en zoeken naar gegevens, het invoegen van afbeeldingen als het beheer van de literatuurlijst. ADLIB is bovendien overzichtelijk en gebruiksvriendelijk. De grote handicap is dat u maximaal 5000 records kunt invoeren. Voor wie het een troost kan zijn: gebruikers van ADLIB kunnen hun gegevens moeiteloos exporteren naar de meer uitgebreide ADLIB-versies. Voor die toepassingen moet u natuurlijk betalen.⁶

Bij **DICE** zijn de zoek- en invoermogelijkheden bijna even uitgebreid als bij ADLIB. Maar met DICE kunt wel een onbeperkt aantal objecten registreren. Helaas scoort dit programma minder op gebruiksgemak. Bovendien is DICE nauwelijks beveiligd. Nergens wordt de toepassingssoftware (MS Access) uitgeschakeld. Dat betekent dat gebruikers (bewust of onbewust) DICE kunnen saboteren.

⁶ ADLIB Lite-gebruikers in Oost-Vlaanderen kunnen wel gratis aansluiten bij MOVE, dat draait op ADLIB Museum Plus. MOVE (Museum Oost-Vlaanderen in Evolutie) is een project van de provincie Oost-Vlaanderen om objectregistratie in Oost-Vlaamse musea te bevorderen. Dit resulteert in een digitale ontsluiting van de musea en hun collecties cf. <http://musea.oost-vlaanderen.be>.

IN EIGEN BEHEER - vergelijkende tabel

Deze tabel maakt deel uit van de publicatie *'In eigen beheer. Een vergelijkend onderzoek van objectregistratieprogramma's voor het beheer van kleine erfgoedcollecties'* (Ferdi Geerts, Steven Leman, Gregory Vercauteren). In eigen beheer is een initiatief van Heemkunde Vlaanderen vzw en Culturele Biografie Vlaanderen vzw.

Antwerpen - Mechelen, 1 november 2006

TESTOMGEVING	Pandora	Adlib Museum Lite	Dice
Stand Alone PC (Server)	Zie het evaluatierapport ('testomgeving') N.v.t.	Zie het evaluatierapport ('testomgeving') N.v.t.	Zie het evaluatierapport ('testomgeving') N.v.t.

STRUCTUUR EN DATABEHEER	Pandora	Adlib Museum Lite	Dice
Beschrijving van het programma			
Met welk doel werd het programma ontworpen?	Pandora werd in 2003 ontwikkeld in opdracht van de Provincie Limburg (NL). Op basis van opmerkingen en wensen werd in 2005 een tweede versie ontwikkeld in opdracht van de Stichting Cultureel Erfgoed Zeeland (NL).	Adlib Museum Lite is een nieuwe applicatie waarmee kleine musea en privéverzamelaars op een professionele manier hun collecties kunnen beschrijven.	Het programma Digitale Inventarisatie Cultureel Erfgoed (DICE) is een hulpmiddel voor de inventarisatie en de basisregistratie van cultureel erfgoed in openbare en/of semi-openbare gebouwen van non-profit organisaties, gemeenten, steden of overheidsdiensten in Vlaanderen.
Door wie?	Fontys Hogescholen - Bilan, Tilburg (NL). De software werd geschreven door Mbark te Tilburg.	Adlib Information Systems bv.	Erfgoedcel Antwerpen (concept). Vanda Engineering (ontwikkeling).
Welke versie betreft het?	Pandora 2.0	Adlib Museum Lite 4.0	Dice 2.2
Voor welke soorten van informatie zijn de gegevensbanken in het programma bestemd?	"Pandora is bedoeld voor (de kleinere) musea en biedt de mogelijkheid om collectie(s) eenvoudig en snel digitaal te registreren".	Adlib Museum Lite is speciaal gemaakt voor het beheer van gegevens uit bibliotheken, musea, archieven en soortgelijke instellingen. Het programma wordt als standaard applicatie geleverd, bestaande uit een enkele module: de collectiemodule. Deze module maakt het mogelijk objecten uit een collectie te beschrijven en terug te vinden. Andere, afzonderlijke modules die meer mogelijkheden bieden om de activiteiten van een museum vast te leggen, kunnen apart worden aangeschaft. Zo zijn er bijvoorbeeld extra museumcollectiemodules die meer velden bieden, modules die archief of bibliotheekfunctionaliteit bieden en een module die de collectie op het internet doorzoekbaar kan maken.	Registratie van cultureel erfgoed in diverse collecties en uiteenlopende organisaties. Vooral voor organisaties die slechts beperkt of helemaal niet als erfgoedbewaarder functioneren maar toch erfgoed in huis hebben kan DICE een grote meerwaarde betekenen.
* Volgens de producent		<i>In het algemeen kan men stellen dat daar waar functionaliteit in Lite niet aanwezig is zoals vermeld in deze lijst, deze meestal wel in een van de uitgebreidere versies van Adlib Museum zit.</i>	
* Afgaand op uw eigen ervaring	Zie het evaluatierapport.	Zie het evaluatierapport.	Zie het evaluatierapport.
Kunnen er bepaalde gegevens aan elkaar gekoppeld worden? (Voorbeeld – binnen één module)	Neen. Indien aan een object meerdere trefwoorden of meerdere vervaardigers moeten worden toegekend dienen deze te worden opgeslagen in één veld, gescheiden door een puntkomma.	Ja. Voor een heleboel velden kunnen meerdere occurrences van dat veld worden aangemaakt.	Ja. Er kunnen bijvoorbeeld meerdere vervaardigers per object worden opgenomen.

STRUCTUUR EN DATABEHEER (vervolg)	Pandora	Adlib Museum Lite	Dice
Structuur			
Dikwijls bestaan collectiemanagementsystemen uit verschillende modules, die al dan niet gekoppeld zijn aan mekaar (Bijvoorbeeld: Adressen-, Beeld- of Bruikleenbeheer, Tentoonstellingen, Literatuur, Onderzoek,...). Bestaat het programma uit dergelijke onderdelen? <i>De aanwezigheid van 'modules' moet duidelijk maken of het programma louter een objectregistratieprogramma is of eerder een collectiemanagementsysteem.</i>	Neen, Pandora is één module	Adlib Lite wordt geleverd als één module: "collecties". Hoewel het programma uit één module bestaat kan er toch een onderscheid worden gemaakt tussen bijvoorbeeld objecten, literatuur, personen en instellingen,... Onderlinge relaties zijn mogelijk en worden gestructureerd opgeslagen.	Hoewel Dice uit één 'module' bestaat kan er toch een onderscheid worden gemaakt tussen bijvoorbeeld objecten, literatuur, personen en instellingen,... Onderlinge relaties zijn mogelijk en worden gestructureerd opgeslagen.
Kunnen er tussen de verschillende onderdelen van het programma relaties gelegd worden?	N.v.t.	Ja	Ja
Liggen de mogelijke relaties vast of kan men zelf bepalen welke modules met elkaar worden gekoppeld?	N.v.t.	De relaties liggen vast.	De relaties liggen vast.
Standaarden			
Is bij de ontwikkeling van de software rekening gehouden met (internationale) standaarden voor de registratie van erfgoed?			
* Cidoc * Object ID (Interpol) <i>Object ID bevat de volgende velden: Type of object; Materials & Techniques; Measurements; Inscriptions & Markings; Distinguishing features; Title; Subject; Date or period; Maker; Description</i>	Ja Neen	Ja Neen <i>Ontbreekt: 'Inscriptions & Markings', 'Subject'</i>	Ja Neen <i>Ontbreekt: 'Inscriptions & Markings', 'Subject'</i>
* SPECTRUM <i>Spectrum is een internationaal erkende standaard voor museumdocumentatie. Pandora, Adlib Lite en Dice werken alle met subsets van Spectrum maar geen enkel programma implementeert de volledige standaard.</i>	Neen	Neen	Neen
* CDWA * Overige (welke)	Neen N.v.t.	Neen N.v.t.	Neen N.v.t.
Gegevensinvoer			
Op welke manier kunnen gegevens worden ingevoerd? Zijn er verplichte velden?	Via klavier, via copy & paste De basisregistratie-fiche moet volledig worden ingevuld met volgende velden : titel, inventarisnummer, object trefwoord, 'Verwerving trefwoord', standplaats, naam museum, nummer museum (deze laatste twee velden staan altijd standaard ingevuld)	Via klavier, via copy & paste Objectnummer	Via klavier, via copy & paste Inventarisnummer, Titel, Objectcategorie, Instellingsnaam (= systeemvereiste)
Kan er gewerkt worden met invoermaskers? Voor welke velden?	Sommige datumvelden of numerieke velden hebben een invoermasker	Datumvelden en numerieke velden. Voor data : jjjj-mm-dd (twee laatste zijn niet verplicht). <i>Decimale komma wordt niet aanvaard. Adlib Lite werkt met decimale punt (bvb: 0.5 cm)</i>	Datumvelden en numerieke velden (bvb. afmetingen) <i>Bij 'Datering van' en 'Datering tot' kan enkel met jaartallen worden gewerkt. Er is een apart veld 'Vervaardigingsdatum' wanneer de exacte datum bekend is.</i>
Kan er worden geknipt en geplakt (cut and paste)? Kunnen volledige records worden gekopieerd en hernoemd/hernummerd?	Ja Ja	Ja Neen	Ja Ja <i>Ook de afbeelding en de verwijzing ernaar wordt gekopieerd</i>

STRUCTUUR EN DATABASEER (vervolg)	Pandora	Adlib Museum Lite	Dice
Gecontroleerde invoer			
Kan er gebruik gemaakt worden van in het programma vastgelegde keuzelijsten, validatietermen of een thesaurus?	Er zijn een aantal voorgeprogrammeerde keuzelijsten ('Verwerving trefwoord'; 'Datering specificatie'; 'Toestand') die niet gewijzigd kunnen worden (zelfs niet door de gebruiker met de meeste rechten). Daarnaast zijn er een aantal keuzelijsten die door de gebruiker zelf kunnen worden onderhouden (Lijsten 'Kern-' en 'Deelcollectie') <i>De voorgeprogrammeerde keuzelijsten zijn een vereiste van de opdrachtgever van versie 2 van Pandora.</i>	Ja	Ja
<i>Validatietermen: een lijst van termen die reeds voorheen werden gebruikt om een bepaald veld in te vullen. Deze lijst kan bij het invullen van nieuwe velden geraadpleegd worden.</i> Voor welke velden of modules?	Vaste keuzelijsten enerzijds ('Verwerving trefwoord'; 'Datering specificatie'; 'Toestand') en keuzelijsten die door de gebruiker kunnen worden aangepast: anderzijds (Lijsten 'Kern-' en 'Deelcollectie')	Er is een apart thesaurusonderdeel en een apart onderdeel 'Personen en Instellingen' beschikbaar, die allebei apart bevestigd kunnen worden. Behalve dat is er ook een keuzelijst 'valuta' voorhanden. Binnen de onderdelen 'Personen en instellingen' en 'Thesaurus' kan nog een onderscheid gemaakt worden tussen de verschillende soorten trefwoorden. ('domeinen'). Hoewel de term 'thesaurus' wordt gebruikt, betreft het een 'platte' woordenlijst.	Er zijn enkele voorgeprogrammeerde keuzelijsten ('Vervaardigers', 'Eigenaars', 'Literatuurlijst') die de gebruiker kan aanvullen. Daarnaast nog autorisatielijsten: 'Objectcategorieën', 'Objectnamen', 'Toestanden', 'Technieken', 'Materialen', 'Gemeenten', 'Verweringsmethoden', 'Munten', 'Reproductiesoorten'.
Hoe kan men deze woordenlijsten onderhouden?	Bij de aanpasbare keuzelijsten ('Kern-' en 'Deelcollectie') kunnen op eenvoudige wijze termen worden toegevoegd of verwijderd.	<i>Alle naam- en terminologievelden zijn gevalideerd.</i> Alle keuzelijsten en thesauri kunnen worden onderhouden (toegang via de zoekassistent en de verschillende detailrecords). De lijst met domeinen daarentegen kan niet worden aangepast of uitgebreid.	Vervaardigers, 'Eigenaars' en 'Literatuur' zijn toegankelijk via het hoofdscherm en via de detailrecords. De autorisatielijsten zijn enkel toegankelijk via het hoofdmenu.
Wie kan deze woordenlijsten onderhouden?	Er zijn slechts twee niveaus van gebruiker: met lees- of met schrijfrechten. Wie schrijfrechten heeft kan de aanpasbare lijsten onderhouden.	Er zijn geen niveaus van gebruikers. Elke gebruiker kan de woordenlijsten aanpassen.	Er zijn drie niveaus van gebruikers: de administrator, invoerders met schrijfrechten (beperkt tot de eigen organisatie), gebruikers met leesrechten. De administrator kan alle woordenlijsten onderhouden, de invoerders kunnen de woordenlijsten voor hun eigen organisatie onderhouden. <i>Invoerders met schrijfrechten kunnen geautoriseerde termen die door andere invoerders werden ingevoerd wel gebruiken, maar er kan niet op worden gezocht (de termen in kwestie worden niet gelinkt met de instelling die ze 'herbruikt').</i>
Kan een zelfde geautoriseerde lijst gebruikt worden voor meerdere, uiteenlopende velden?	Neen	Ja. Binnen de onderdelen 'Thesaurus', 'Personen en instellingen' kan elke term behoren tot meerdere domeinen.	Neen. Alleen de autorisatielijst 'Technieken' wordt zowel bij 'Techniek' als bij 'Reproducties' gebruikt.
Kunnen authoritylijsten worden afgedrukt?	Neen	Ja	Ja, via de printfunctie in Access. <i>Er is geen specifiek printformaat gedefinieerd.</i>
Zoekmogelijkheden			
Kan de inhoud van ieder veld opgezocht worden?	Ja (inclusief de meta gegevens 'Gewijzigd door' en 'Gewijzigd op'). <i>Er kan niet gezocht worden op het feit OF iets tot een deel- of kerncollectie behoort wanneer er geen specifiek trefwoord werd aan toegevoegd.</i>	Ja <i>De gebruiker moet niet de volledige term opgeven (rechts trunceren).</i>	Ja <i>Bij het opzoeken van sommige ingangen kunnen geen gekoppelde objecten worden gevonden (zoeken op 'Eigenaar' leidt niet naar een lijst van objecten in het bezit van die eigenaar).</i>
Kan op ieder woord of getal binnen een veld gezocht worden?	Ja	Diakritische tekens worden bij het zoeken genegeerd.	Ja
Kan er op meerdere velden tegelijk gezocht worden (free text)	Ja	Neen <i>Er wordt automatisch rechts getrunceerd (hoe wordt gezocht is afhankelijk van de indexering). Er kan ook ongetrunceerd worden gezocht door de term tussen dubbele aanhalingstekens te plaatsen).</i>	Neen

STRUCTUUR EN DATABEHEER (vervolg)	Pandora	Adlib Museum Lite	Dice
Kan er met een wildcard gezocht worden? (bvb. Dries*) Kan men series zoeken?	Ja (wildcard = %) Neen	Ja (wildcard = *) Ja <i>Er kunnen reeksen gezocht worden binnen de recordnummers (wat niet hetzelfde is als inventarisnummers) en binnen de aanmaakdata en wijzigingsdata.</i>	Ja (wildcard = %) Ja
* Bvb.: dateringen tussen 1500 NC en 1800 NC	Neen	Neen	Ja <i>Bvb. Datering van: >1500 Datering tot: <1800</i>
* Bvb.: inv. Nrs. 100 tot 190 Kan er van de keuzelijsten, autorisatielijsten, of thesaurus gebruik gemaakt worden om de zoekvragen te formuleren?	Neen	Neen	Neen
* keuzelijst	Neen	Neen	N.v.t.
* autorisatielijst	Neen	Ja (zoekassistent)	Ja
* thesaurus	Neen	Neen	N.v.t.
Indien er sprake is van een thesaurus, kan deze hiërarchisch worden bekeken en doorzocht?	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.
Kunnen er Booleaanse operatoren worden gebruikt? (AND, OR,...)	Ja (AND en OR)	Ja (AND, OR, NOT)	Ja (AND en NOT)
Wordt er van voorgeprogrammeerde zoekvragen gebruik gemaakt?	Neen	Het zoeken gebeurt volgens vaste stramien. Records kunnen initieel niet worden geopend zonder deze stramien te volgen.	Neen, wel wordt er van zoekformulieren gebruik gemaakt.
Kan de gebruiker zelf zoekvragen opbouwen?	Ja. Er kunnen zoekvragen worden opgesteld waarbij tot drie verschillende (of drie dezelfde) zoekvelden met elkaar worden gecombineerd door middel van OR of AND.	Ja <i>pas na eerste zoekresultaat kan men verfijnen via AND, OR of NOT</i>	Ja <i>via zoekformulieren. Hierbij kunnen verschillende zoekvelden worden gecombineerd (AND).</i>
Kunnen zoekvragen worden opgeslagen?	Neen	Neen	Ja
Kunnen zoekresultaten (sets) worden bewaard?	Neen. De zoekresultaten worden zelfs niet in het werkgeheugen opgeslagen. Dat betekent dat, wanneer een zoekvraag meerdere resultaten oplevert, er maar één zoekresultaat in detail kan worden bekeken. Wil men alle resultaten bekijken, dan moet de zoekvraag telkens opnieuw gesteld worden.	Er kunnen tijdelijke zoekresultaten worden opgebouwd (resultatensets) die bij het einde van een sessie worden verwijderd.	Er kunnen tijdelijke zoekresultaten worden opgebouwd (resultatensets) die bij het einde van een sessie worden verwijderd.
Hoe worden de zoekresultaten gepresenteerd?	In een lijst met voor elk record het inventarisnummer en de titel. In de lijst kan slechts één record worden geselecteerd.	Afhankelijk van de hoeveelheid resultaten wordt een detailrecord gepresenteerd, ofwel een lijst die stuk per stuk of in globo kan worden gemarkeerd. In het zoekresultaatscherm (de lijst) worden de gevonden sleutels per 100 ingeladen (vervolg d.m.v. page down)	In een lijst.
* Kan er worden gesorteerd?	Neen <i>De standaardnavigatie (zowel bij invoeren als consulteren) is in volgorde van de invoerdatum. Deze volgorde kan niet gewijzigd worden.</i>	Ja <i>Meerdere niveau's van sorteren mogelijk.</i>	Ja, via de Access-sorteerfunctie.
Kan zoek-en-vervang worden gebruikt?	Neen	Neen	Neen
Bestanden importeren			
Welke gegevensformaten (voor data en/of afbeeldingen) zijn importeerbaar in het programma?			
* csv	Neen	Neen	Ja, via de Access-importfunctie.
* xml	Ja <i>Enkel wanneer de Nederlandse landinstellingen worden gebruikt.</i>	Ja	Ja, via de Access-importfunctie.
* andere (welke?)	Neen	Adlib Tagged	Xls-formaat (Excel). Via de Access-importfunctie. <i>In principe kan ook de specifieke Dice Excel-importfunctie worden gebruikt. Deze vorm van import werd niet getest.</i>
Bevat het programma tools (bvb macro's) om de import te vergemakkelijken. Zo ja, beschrijf de tools.	Ja. Het importeren gebeurt door middel van een wizard.	Ja. Het importeren gebeurt door middel van een wizard.	Neen
Worden er foutrapporten gegenereerd?	Neen	Ja	Ja (Access)

STRUCTUUR EN DATABASEHEER (vervolg)	Pandora	Adlib Museum Lite	Dice
Bestanden exporteren			
In welke gegevensformaten (voor data en/of afbeeldingen) zijn gegevens exporteerbaar uit het programma?			
* csv	Neen	Ja <i>In het .csv-formaat kan enkel de eerste occurrence worden geëxporteerd.</i>	Ja, via de Access-exportfunctie.
* xml	Ja	Ja	Ja, via de Access-exportfunctie.
* andere (welke?)	Neen	Ja	Ja, via de Access-exportfunctie of via een Dice-functionaliteit. Eventueel kan deze export door de administrator worden geïmporteerd in één centraal bestand.
Bevat het programma tools (bvb macro's) om de export te vergemakkelijken. Zo ja, beschrijf de tools.	Ja, het exporteren gebeurt door middel van een wizard.	De export is mogelijk in drie formaten (.csv, XML, Adlib Tagged). Het is mogelijk om aan te geven welke velden moeten worden geëxporteerd, en die selectie bij te houden voor later hergebruik. Elk 'definitiebestand' is gekoppeld aan één uitvoerformaat (naar keuze .csv, XML, Adlib Tagged).	De export naar Excel (zie hierboven) is geen echte 'wizard'. De export kan niet worden gestuurd of gecontroleerd
Worden er foutrapporten gegenereerd?	Neen	Ja	Neen
Rapporten			
Over welke standaard rapporten voor de presentatie van gegevens beschikt het programma?	Objectsteekkaart	Volledige objectbeschrijving (steekkaart), oeuvre-catalogus, opstellingsteksten, inventarislijst, korte objectbeschrijving (1,2 of 4 objecten per blad).	Objectsteekkaarten; Lijst van objecten (gesorteerd op vervaardiger); Lijst met verzekeringswaarde; Fotoboek.
* Kunnen er etiketten worden afgedrukt?	Neen	Neen	Neen
Is het mogelijk met een rapportontwerper zelf presentaties te construeren?	Neen	Neen	Neen

OBJECTREGISTRATIE	Pandora	Adlib Museum Lite	Dice
Collecties			
Voor welke soorten van erfgoed is het objectregistratieprogramma of het collectiemanagementsysteem geschreven? Welke soorten van erfgoed kunnen er in geregistreerd worden?	Pandora is een instapmodel voor museale collectieregistratie. Het is voor de meest courante objecten geschikt, maar voor geen enkel gespecialiseerd domein van het erfgoed.	Adlib Lite is bedoeld voor personen of instellingen die een beperkte collectie hebben en voldoende hebben aan een basisregistratie. Voor specialistische collecties is een van de uitgebreidere versies van Adlib Museum wellicht een betere keuze.	Dice is een instapmodel voor museale collectieregistratie. Het is voor de meest courante objecten geschikt, maar voor geen enkel gespecialiseerd domein van het erfgoed.
<i>Bijvoorbeeld: archivalisch erfgoed, bibliotheek, archeologisch erfgoed, kunsthistorisch erfgoed, natuurhistorisch erfgoed, religieus erfgoed, heemkundig erfgoed, numismatisch erfgoed, etnografisch erfgoed, militair erfgoed, industrieel erfgoed,...</i>			
CIDOC Fact Sheet 1			
Kan aan de minimale eisen voor museale registratie zoals beschreven door CIDOC worden voldaan? (D.w.z. beschikt het programma over volgende velden: 'Instellingsnaam', 'Inventarisnummer', 'Object trefwoord', 'Titel', 'Verwerving wijze', 'Verwerving datum', 'Verwerving van' en 'Vaste standplaats'?)	Ja	Ja	Ja
Verplicht het systeem tot unieke nummering van de objecten?	Ja	Ja	Ja
Is er een veld voorzien voor oude nummers?	Neen	Ja	Ja
Kan er een (extern) nummer voor objecten die niet tot de eigen collectie behoren worden ingevoerd?	Neen	Ja	Neen
			<i>Ofwel wordt een bruikleennummer toegekend ofwel wordt het oorspronkelijke inventarisnummer opgenomen.</i>

OBJECTREGISTRATIE (vervolg)	Pandora	Adlib Museum Lite	Dice
Aantal			
Is het mogelijk meerdere objecten in één record te beschrijven (objectregistratie-bulkregistratie)? Dat wil zeggen: kunnen meerdere objecten opgenomen worden onder één nummer, waarbij de eventuele sub-nummering tot een latere datum wordt uitgesteld?	Ja	Het aanpassen van inventarisnummers is mogelijk, maar aangezien bestaande records niet kunnen worden gekopieerd is bulkregistratie in Adlib Lite onmogelijk.	Ja
Kan er aangegeven worden hoeveel objecten in één record worden beschreven?	Neen	Het veld 'onderdelen' zou hiervoor kunnen gebruikt worden. Zie echter voorgaande opmerking.	Neen
Kan er aangegeven worden uit hoeveel onderdelen een object bestaat?	Neen	Ja	Neen
Fysische en Technische kenmerken			
Kunnen de fysische kenmerken van het object of de groep objecten in de gewenste mate van detail beschreven worden? Definieer.	Volgende velden zijn voorzien: Object TW; Beschrijving; Voorstelling TW; Materiaal; Formaat; Gewicht; Toestand + Toelichting; Onderhoud Object.	Volgende velden zijn voorzien: 'Fysieke beschrijving' (memoveld); 'Techniek' (trefwoord); 'Materialen' (trefwoord); 'Afmetingen - afmeting, waarde, eenheid'; 'Toestand - datum, toestand, bijzonderheden'. Behalve het memoveld zijn al de velden herhaalbaar.	Voorziene velden: techniek, materiaal, 2e materiaal, afmetingen (!), huidige toestand
<i>Bijvoorbeeld: uitgebreide beschrijving van het uiterlijk, de decoratie, inscripties of merken, de wijze van vervaardiging, de gebruikte materialen, kleuren en/of technieken, onderdelen, kaders, sokkels, verstevigingen, vervaardigingsplaats, vervaardigingstechniek, samenstelling, type, stijl, vorm, ...</i>			<i>Meer dan 2 materiaalsoorten per object is onmogelijk te beschrijven. Van de toestand wordt automatisch een historiek bijgehouden.</i>
Afmetingen			
Kunnen de afmetingen van het object of de groep objecten worden vastgelegd?	Ja, maar alle dimensies worden in één veld weggeschreven.	Ja	Ja, maar gelimiteerd.
	<i>De invulinstructie luidt: "Vul in: hoogte x breedte x diepte in cm. Voor een schilderij bvb.: 218 x 245 x 5." Er is een apart veld voor gewicht.</i>	<i>Er kunnen in het veld 'Afmetingen' naar believen occurrences worden toegevoegd.</i>	<i>De afmetingen zijn steeds in cm, en de dimensies zijn steeds: H, B, D. Er is geen specifiek veld 'Bijzonderheden (afmetingen)' voorzien, wel een opmerkingenveld.</i>
Locatie/standplaats			
Kan behalve de vaste standplaats bijkomende informatie over de locatie van een object of een groep objecten worden bijgehouden?	Neen	Er is enkel een vrij tekstveld 'Bijzonderheden' voorzien.	Ja: in het veld 'Tijdelijke standplaats'. 'Huidige standplaats' is onderverdeeld in gebouw en locatie.
Wordt in het programma een geschiedenis van de verplaatsingen opgebouwd?	Neen	Ja, door het toevoegen van occurrences.	Ja
Kunnen de objecten worden opgevraagd/opgelist per locatie?	Ja	Ja. Opgelet: hoewel een historiek van standplaatsen wordt opgebouwd is alleen de actuele standplaats doorzoekbaar.	Ja. Opgelet: hoewel een historiek van standplaatsen wordt opgebouwd is alleen de actuele standplaats doorzoekbaar.
Is het standplaatsveld verplicht?	Ja	Neen	Neen
Datering			
Op welke manier kunnen gegevens in verband met de datering van een object of een groep objecten worden geregistreerd?	Enkel voor individuele objecten: Er is voorzien in een veld 'Van jaar' (met toevoeging vC of nC), een veld 'Tot jaar' (idem) en een veld 'Toelichting'. <i>Er kan enkel met jaartallen gewerkt worden.</i>	Velden 'Periode', 'Datering van', 'Datering tot'.	Velden 'Periode', 'Datering van', 'Datering tot', 'Vervaardigingsdatum'.
Wordt er met een begin -en een einddatering gewerkt?	Ja	Ja	Ja
Is er een periodeaanduiding?	Neen	Ja	Ja

OBJECTREGISTRATIE (vervolg)	Pandora	Adlib Museum Lite	Dice
Datering (vervolg)			
Kan men aangeven wat de precisie van deze datering is?	Neen <i>Er kan wel een aanduiding worden meegegeven in het veld 'Toelichting'. In de velden 'Van jaar' en 'Tot jaar' kan sowieso enkel met jaartallen gewerkt worden. Aanduiding van maand en dag is uitgesloten, tenzij in de toelichting.</i>	Neen	Neen
Kan een onderscheid gemaakt worden tussen dateringen voor en na Christus?	Ja <i>Aanduiding 'v.C.' en 'n.C.'</i>	Ja. (Door het plaatsen van een -teken)	Neen
Kan er ook met natuurwetenschappelijke data gewerkt worden (BP, Bccal, ..)?	Neen	Neen	<i>Enkel natuurlijke getallen zijn toegestaan.</i> Neen
Kan men aangeven hoe en door wie deze datering van het object of de groep objecten werd bekomen?	Ja <i>Hiervoor kan men het veld 'Toelichting' gebruiken</i>	Neen	Neen
Catalogus			
Zijn er velden voorzien voor bijkomende informatie of voor informatie die eigen is aan de instelling? Een kunsthistorische of religieuze collectie zal bijvoorbeeld nood hebben aan velden om stijlen of thema's te beschrijven, een archeologische aan vondstinformatie etc. Kan dergelijke collectie-specifieke informatie in het programma ondergebracht worden door middel van extra-velden?			
Zijn een aantal van dergelijke (blanco) velden standaard voorzien en kunnen ze naar believen hernoemd worden?	Neen <i>Er is een veld 'Algemene opmerkingen' voorzien, dat niet kan worden hernoemd.</i>	Er is één veld opmerkingen voorzien, dat niet hernoemd kan worden.	Er is een algemeen veld 'Bijzonderheden', dat betrekking kan hebben op alle gegevens die in het record worden vermeld. Dit veld kan niet hernoemd worden.
Kunnen er velden op maat worden bijgemaakt? Zo ja, kunnen deze velden in een één op meer relatie gelinkt worden aan een record of een ander veld?	Neen	Neen	Neen
Literatuur			
Kan voor een object of een groep objecten er literatuur worden opgenomen in het record?	Er is een vrij tekstveld voorzien per object om verwijzingen naar Ja literatuur (in doorlopende tekst) op te nemen.		Ja
Tijdschriftartikels?	Er is een vrij tekstveld voorzien per object om verwijzingen naar Ja tijdschriftartikels (in doorlopende tekst) op te nemen.		<i>Er kan geen pagina-aanduiding worden toegekend.</i> Ja <i>Er kan geen pagina-aanduiding worden toegekend.</i>
Beelden			
Kan er beeldmateriaal worden opgenomen in de databank?	Ja, één afbeelding per record.	Ja	Ja
Hoe gebeurt dit?	<i>De verhoudingen van de thumbnail-afbeelding respecteren niet de oorspronkelijke verhoudingen.</i> De afbeelding wordt gezocht op een lokale of netwerkschijf en wordt gekopieerd naar een afbeeldingenmap binnen de applicatie.	De afbeelding wordt gezocht op een lokale of netwerkschijf en wordt gekopieerd naar een afbeeldingenmap binnen de applicatie. De afbeeldingen kunnen ook naar de Image Viewer van Adlib worden gesleept.	<i>Maximaal 4.</i> Er wordt een snelkoppeling gemaakt naar een bestand dat voorafgaandelijk verplicht onder de submap 'Afbeeldingen' moet zijn opgeslagen. <i>Opgelet: de bestanden kunnen enkel worden gekoppeld door handmatig een padnaam in te vullen; zoeken via Explorer is onmogelijk.</i>

OBJECTREGISTRATIE (vervolg)	Pandora	Adlib Museum Lite	Dice
Welke formaten? .jpg .gif .tiff	Ja Ja Neen	Ja Ja Ja	Ja Ja Neen <i>In MS Access 2003 is het niet mogelijk TIFF-bestanden te koppelen. In andere versies van MS Access lukt dat naar verluidt wel.</i>
Overige (welke) Kan er een koppeling gemaakt worden met een afzonderlijke beeldbank?	Bitmap Neen	Neen	.bmp, .wmf, .ico, .png Neen
Multimedia			
Kunnen de gegevens ontsloten of aangevuld worden door middel van beelden, video, geluid of animatie? Welke formaten voor Multimedia worden door het programma ondersteund?	Neen	Neen	Neen
MPEG3 .WAV .rm (REAL) Overige (welke?)	N.v.t. N.v.t. N.v.t. N.v.t.	N.v.t. N.v.t. N.v.t. N.v.t.	N.v.t. N.v.t. N.v.t. N.v.t.
Conditierapportage			
Is er in het record ruimte voorzien om gegevens in verband met de bewaringstoestand van het object of de groep objecten te verzamelen?	Ja. Voor toestand is enerzijds een keuzelijst (zeer goed, goed, matig, slecht, zeer slecht) opgenomen die niet kan worden aangepast. Voor opmerkingen over de toestand is een apart memoveld voorzien.	Beschikbaar velden zijn: 'Datum', 'Toestand', 'Bijzonderheden'. Deze zijn als groep herhaalbaar. Een historiek van bewaringstoestanden kan dus worden bijgehouden.	Beschikbaar zijn: 'Datum', 'Toestand', 'Bijzonderheden'. Een historiek van bewaringstoestanden kan dus worden bijgehouden.
Kan er iets gezegd worden over de compleetheit en de conditie?	Ja. Informatie over compleetheit en conditie kan worden ondergebracht in het veld 'Toelichting'.	Op het tabblad 'Fysieke kenmerken' is een veldengroep 'Toestand - datum - bijzonderheden' voorzien waarin de conditie en compleetheit kan worden vermeld.	Geen specifiek veld voorzien <i>Op het tabblad 'Toestandshistoriek' is een veld 'bijzonderheden' voorzien waarin de conditie en compleetheit kan worden vermeld.</i>
Of hoe men de objecten dient te hanteren of verpakken?	Ja. Specifiek voor het onderhoud van de objecten is een apart memoveld voorzien ('Onderhoud object').	Geen specifiek veld voorzien	Geen specifiek veld voorzien.
Conditierapportage			
Kunnen conditierapporten opgenomen worden?	Neen	Neen	Ja, in de zin dat er verwijzingen (hyperlinks) naar rapporten kunnen worden opgenomen.
Kunnen restauratierapporten opgenomen worden?	Neen	Neen	Ja, in de zin dat er verwijzingen (hyperlinks) naar rapporten kunnen worden opgenomen.
Onder welke formaten kan dit? (Word, PDF, Excel...)	N.v.t.	N.v.t.	Alle formaten die door MS Office worden ondersteund.
Relaties			
Kunnen er tussen de objecten binnen het programma relaties gelegd worden?	Neen	Neen	Ja
Op welke manier kan dit?	N.v.t.	N.v.t.	Door objecten met elkaar te associëren. Dit gebeurt aan de hand van objectnummers (niet: inventarisnummers).
Is het mogelijk relaties aan te geven tussen afzonderlijke records die samen informatie bevatten over een object of groep objecten die samen horen? (1 op 1, ouder-kind, 1 op veel)?	N.v.t.	N.v.t.	Ja
Rechten en reproductie			
Kunnen per object of groep objecten, of voor de bijhorende beeldinformatie of multimedia, gegevens in verband met de eigendomsrechten of het copyright opgenomen worden?	Neen	Voor reproducties is één veld bijzonderheden voorhanden. Eén of meerdere specifieke velden voor rechten zijn niet voorzien.	Ja. Per afbeelding is een veld 'Copyright' voorzien. Per bijkomende afbeelding is ook een veld 'Commentaar' voorzien. <i>Er is een module reproducties voorzien. Hier is het veld 'Copyright' echter niet expliciet opgenomen.</i>

OBJECTREGISTRATIE (vervolg)	Pandora	Adlib Museum Lite	Dice
Risicobeheer Kan informatie op gebied van risicobeheer per object of per deelcollectie worden opgenomen? (Bijvoorbeeld informatie in verband met preventie, evacuatieplanning of specificaties in verband met het rampenplan van de instelling).	Neen	Neen	Neen
Waarde en verzekering Kunnen er voor de objecten gegevens in verband met de waarde of de verzekering in het programma geregistreerd worden? Is er ook een datumveld en een persoonsnaamveld voorzien om de datum en verrichter van de waardebepaling bij te houden?	Ja: verwervingsbedrag en waardebepaling (enkel in Euro). Voor de waardebepaling is een veld beschikbaar om aan te duiden door wie en wanneer de waardebepaling gebeurd is (in één en hetzelfde veld).	Ja. Zijn voorzien: 'Datum', 'Waarde', 'Valuta'. Datumveld wel, taxeerder niet.	Ja. Zijn voorzien: 'Datum', 'Waarde', 'Valuta', 'Type verzekering', 'Polisnummer', 'Bijzonderheden'. Datumveld wel, taxeerder niet.
Tentoonstelling Kan voor het object of de groep objecten specifieke informatie met betrekking tot het tentoonstellen ervan geregistreerd worden?	Neen	Neen	Neen
Bruiklenen Is er plaats voorzien voor het bijhouden van informatie over inkomende of uitgaande bruiklenen? * Datum van - tot * Bruikleengever / -nemer * Andere? <i>Bijvoorbeeld gegevens over bruiklenen, de hantering, verpakking of verzending, tentoonstellingswaarde, tentoonstellingsgeschiedenis.</i> Kunnen er (uitgaande) bruikleenformulieren worden geproduceerd op basis van record-informatie?	Ja Ja <i>De bruikleennemers worden niet in een aparte lijst bijgehouden.</i> Neen Neen	Neen Neen <i>Er is één veld voorzien 'Huidige eigenaar'</i> Neen Neen	Ja Ja <i>Van de bruikleengever kunnen alle coördinaten (inclusief de contactpersoon) worden opgeslagen.</i> Ja <i>Het bruikleen-detailscherm voorziet tevens in volgende velden: dossiernummer, transportfirma, verzekeringsfirma, Office document, bijzonderheden. In het veld 'Office document' kan een hyperlink worden opgenomen naar een document op de eigen pc of op het netwerk.</i> Neen
Afstoting Zijn er velden voorzien voor afstoting? Reden voor afstoting? Nieuwe eigenaar?	Neen	Neen	neen

TECHNISCH: minimumspecificaties	Pandora	Adlib Museum Lite	Dice
Onder welke besturingssystemen voor Pc's en/of netwerken werkt de software?	De ondergrens is Windows 98 SE (Second Edition), de bovengrens is Windows-XP. <i>Pandora werkt niet op MacIntosh</i> Zie bijlage.	Vanaf MS Windows 98. <i>Adlib Lite werkt niet op MacIntosh</i> Zie bijlage.	Geen specifieke vereisten. Er werd niet getest of de software op Macintosh werkt. Zie bijlage.
Wat zijn de minimale specificaties voor de hardware om de software te kunnen gebruiken? (Processor, werkgeheugen, opslagcapaciteit, videokaart...)			
Welke soort PC, welke soort server, of apparaat voor massaopslag heeft men nodig?	Geen specifieke vereisten.	Geen specifieke vereisten.	Geen specifieke vereisten.
Is een internetverbinding vereist? Welk soort verbinding?	Neen	Neen	Neen
Wat is het kostenplaatje van de benodigde hardware?	Geen specifieke vereisten.	Geen specifieke vereisten.	Geen specifieke vereisten.
Werkt de software ook in een client-server omgeving?	In principe niet.	Neen	Ja <i>Hoewel dit niet de bedoeling is, werkt Dice in een netwerk (mits enkele kleine aanpassingen).</i>
Hoe wordt het programma door de leverancier beschikbaar gesteld? (download, CD-rom?)	CD-rom.	Na registratie kan de software gedownload worden.	CD-rom of download-bestand.
Hoe verloopt de installatieprocedure?	Via Windows Installer. Door het verwijderen van de map 'Pandora' onder de root. <i>Indien de standaard mogelijkheden van Windows worden gebruikt (via configuratiescherm) worden niet alle bestanden verwijderd.</i>	Via de Windows Installer. Idem als de installatieprocedure. <i>Ofwel via de standaard mogelijkheden van Windows.</i>	Via de Windows Installer. Door het verwijderen van de map 'Dice' onder de root. <i>Ofwel via de standaard mogelijkheden van Windows.</i>
Hoe verloopt een uninstall?			

FINANCIEEL	Pandora	Adlib Museum Lite	Dice
Richtprijs			
Wat kost de licentie voor één gebruiker van het programma?	Zie bijlage.	Gratis.	Gratis.
Wat is in deze prijs inbegrepen en wat niet?	Zie bijlage.	Software (stand-alone) en handleiding.	Software (stand-alone) en handleiding.
Wat kosten bijkomende licenties?	Zie bijlage.	Gratis.	Gratis.
Welke software dient reeds op de server of de PC aanwezig te zijn en wat kost deze software?	Microsoft Internet Explorer 5.0 SP 2. <i>MS IE is gratis te downloaden.</i>	Wanneer men gebruik wil maken van de afdrukmogelijkheden van Word sjablonen heeft men, behalve een besturingsprogramma, MS Word nodig.	MS Office Pro 2002 of 2003.
Bijkomende kosten			
Wat kosten verdere opties?	N.v.t.	Overstap naar Adlib Museum volgens de geldende voorwaarden.	N.v.t.
Technische ondersteuning?	Zie bijlage.	Niet van toepassing: er is geen bijkomend onderhoudscontract mogelijk. <i>Ondersteuning wordt via het supportgedeelte van de Adlib website verleend. Hier worden regelmatig terugkerende vragen beantwoord.</i>	N.v.t. <i>Er wordt in de nabije toekomst een website en FAQ op de website voorzien.</i>
Training?	N.v.t.	N.v.t.	Indien er voldoende vraag is worden eventueel opleidingen voorzien. <i>Workshops kunnen in samenwerking met Atel (www.atel.be) worden georganiseerd.</i>
Gebruikersgroep?	Neen	Neen	Neen
Onderhoudscontract?	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.
Updates?	Zie bijlage.	Gratis.	Gratis.

SYSTEEMBEHEER	Pandora	Adlib Museum Lite	Dice
Aanpasbare structuur			
Kan de opbouw en/of het uiterlijk van het programma door de systeembeheerder aangepast worden? Detailleer.	Neen	Neen (Behalve de positie van de knoppen op de werkbalk en het lettertype in de invulvelden).	Neen (Behalve de positie van de knoppen op de werkbalk en het lettertype in de invulvelden).
Maximum aantal records			
Wat is (theoretisch) het maximum aantal records voor dit programma?	De maximale grootte van een Access-databank bedraagt 2 Gb (inclusief systeemobjecten). <i>Dit zijn theoretisch 100.000 records</i>	Er kunnen maximaal 5000 objecten worden ingevoerd. De beperking vloeit voort uit de licentie, niet uit de technologie.	De maximale grootte van een Access-databank bedraagt 2 Gb (inclusief systeemobjecten) <i>Dit zijn theoretisch 100.000 records</i>
Beveiliging en controle			
Hoe kan de informatie in het programma beveiligd worden? Kunnen verschillende soorten van gebruikers met verschillende mogelijkheden door het programma onderscheiden worden?	Er zijn twee soorten van gebruikers: gebruikers met schrijfrechten en gebruikers met leesrechten. Gebruikers melden zich aan met een login en een paswoord.	Niet. Alle gebruikers hebben dezelfde rechten.	De Dice applicatie is bedoeld/voorzien om binnen een koepelorganisatie gebruikt te worden. De centrale organisatie (Organisatie "0") heeft importrechten en administratierechten op alle aangesloten organisaties. Alle overige organisatie(-nummers) behalve 999 hebben exportrechten en 'lokale' administratierechten. Organisatie 999 heeft enkel leesrechten.
Kan het programma gelijktijdig door meerdere personen gebruikt worden?	In principe niet.	Neen	Ja, in een server-cliënt omgeving.
Kan men controleren wie een bepaald record heeft aangemaakt of gewijzigd?	Ja. De datum en de gebruiker die een record heeft aangemaakt worden bijgehouden, evenals de datum van de laatste wijziging en wie deze laatste wijziging heeft doorgevoerd. <i>Er is ook een apart veld voor opmerkingen met betrekking tot de invoer van een bepaald record.</i>	Ja. Er wordt gebruikt gemaakt van de Win NT Authenticatie (Logon gegevens van MS).	Ja (Enkel in de Access-tabellen). <i>De namen van de invoerders en tijdstip van aanmaak/wijziging worden bijgehouden door het systeem (Windows Authenticatie), maar verschijnen niet in de Dice-applicatie.</i>
Hoe worden cascaded deletes afgehandeld?	Bij het verwijderen van termen uit de trefwoordenlijsten wordt geen waarschuwing gegeven wanneer de term elders nog in gebruik is. De term wordt uit de lijst verwijderd maar blijft in de records staan. Het programma kan hierdoor vastlopen.	Bij het verwijderen van trefwoorden die in bepaalde records worden gebruikt, geeft het programma een waarschuwing. De gebruiker krijgt een gedetailleerd overzicht van de records waarin de term in kwestie wordt gebruikt. <i>Elke gebruiker kan trefwoorden verwijderen.</i>	Het verwijderen van trefwoorden moet worden bevestigd, ongeacht het feit of een trefwoord in gebruik is of niet. Er wordt geen overzicht geboden van records waarin een term eventueel in gebruik is.
<i>Bij een relationele databank wordt informatie die meerdere keren voorkomt één keer centraal opgeslagen en worden er verwijzingen bijgehouden naar alle plaatsen waar deze informatie wordt gebruikt. Trefwoorden zijn hier een voorbeeld van. Wanneer men een trefwoord verwijdert worden de verwijzingen naar alle records die dat trefwoord gebruiken eveneens verwijderd. Dit heet een 'cascaded delete'. Idealiter geeft een programma bij een verwijder-actie aan dat een bepaald trefwoord op meerdere plaatsen in gebruik is en dat er gevaar bestaat voor onbedoeld gegevensverlies.</i>			
Kan er met wachtwoorden voor bepaalde delen van het programma of voor bepaalde functies binnen het programma worden gewerkt?	Neen. Er wordt gewerkt met paswoorden maar deze gelden voor het programma in zijn geheel. De rechten die men heeft (lezen of schrijven) gelden voor alle velden.	Neen	Neen
Kan bepaalde informatie onzichtbaar gemaakt worden voor het publiek?	Neen	Neen	Ja. Door het instellen van organisatie "999" verdwijnt de verzekerings- en aankoopwaarde.

SYSTEEMBEHEER (vervolg)	Pandora	Adlib Museum Lite	Dice
Back-ups			
Hoe kunnen er back-ups van de geregistreerde gegevens worden gemaakt?	Bij het afsluiten van het programma wordt telkens gevraagd of er een backup moet gebeuren. Hetzelfde backupbestand wordt telkens overschreven. Manueel kunnen bijkomende backups worden aangemaakt. <i>Zowel de afbeeldingen als de gegevens worden gebakupt. Wil men meerdere backup-versies bijhouden dan dienen ofwel bijkomende (backup-)mappen worden aangemaakt, ofwel moet de naam van het backup bestand (na het nemen van de backup) te worden gewijzigd.</i>	De backup procedure wordt niet vermeld in de handleiding. Het volstaat alle mappen van Adlib Museum Lite te kopiëren.	Door de map Dice te kopiëren.
Zijn hiervoor in het programma zelf voorzieningen getroffen?	Ja (zie hierboven).	Neen	Neen

GEBRUIK	Pandora	Adlib Museum Lite	Dice
Helpfuncties			
Beschikt het programma over een ingebouwde helpfunctie?	Ja. Per veld is 'knop-info' opgeslagen. On mouse over verschijnt een korte uitleg hoe het veld in kwestie moet worden ingevuld.	Ja	Ja
* Context-gerelateerd (veldafhankelijk)?	Ja	Ja	Ja
* Kan de gebruiker zelf helpteksten wijzigen/aanmaken?	Neen	Neen	Neen
Wordt er bij het programma een gedrukte of een afdrubbare handleiding geleverd?	Ja. Bij het programma wordt een uitvoerige handleiding geleverd. De handleiding is tevens beschikbaar op de website van Pandora.	Ja	Ja
Is er een telefonische helpdesk?	Ja. Zeeuwse musea kunnen tot 1 jaar na aanschaf terecht op een gewoon telefoonnummer. Andere musea tot 6 maanden na aanschaf van het programma. Nadien kunnen vragen worden gesteld via e-mail.	Neen	Neen
		<i>De Adlib Helpdesk is beschikbaar voor Adlib gebruikers met een onderhoudsovereenkomst. Een onderhoudsovereenkomst kan alleen op de grotere versies van Adlib Museum worden afgesloten.</i>	<i>Workshops kunnen in samenwerking met Atel (www.atel.be) worden georganiseerd.</i>
Wordt er opleiding voorzien?	Neen <i>Het programma is zeer eenvoudig in het gebruik en de handleiding is uitermate helder. Opleiding is geen noodzaak.</i>	Neen	Neen
Scherm			
Welke werkschermen zijn in het programma voorzien? Geef een oplijsting.	De volgende tabbladen zijn voorzien: 'Basisregistratie', 'Historisch', 'Technisch', 'Verwerving', 'Invoer', 'Documentatie'	Identificatie/vervaardiging', 'Fysieke kenmerken/toestand', 'Documentatie', 'Reproducties', 'Verwerving/waarde/standplaats', 'Nummers/Opmerkingen', 'Beheergegevens'.	Hoofdmenu', 'Organisaties en Collecties', 'Objecten', 'Vervaardigers', 'Eigenaars', 'Literatuurlijst', 'Algemene Gegevens' (met subformulieren: 'Objectcategorieën', 'Objectnamen', 'Toestanden', 'Technieken', 'Materialen', 'Gemeenten', 'Verweringsmethoden', 'Munten', 'Reproductiesoorten').
Beschikt het programma over een schermontwerper (waarmee de gebruiker zelf interfaces op maat kan ontwerpen)?	Neen	Neen	Neen
Taal			
In welke taal is het programma beschikbaar?	Nederlands.	Nederlands, Engels, Frans, Duits, Grieks.	Nederlands.
Kan er naar een andere taal overgeschakeld worden?	Neen	Ja	Neen

GEBRUIK (vervolg)	Pandora	Adlib Museum Lite	Dice
Publieke toegang			
Is het mogelijk een deel van de gegevens op een gemakkelijke manier voor het publiek beschikbaar te maken? Detailleer.	Neen. Het is mogelijk om ALLE gegevens in alleen-lezen modus toegankelijk te maken voor het publiek.	Neen. De gegevens kunnen op geen enkele manier 'read only' gemaakt worden in het programma zelf. <i>Wel kan men op het werkstation de Adlib mappen Read-Only maken voor bepaalde inlognamen. Zij kunnen dan geen wijzigingen aanbrengen.</i>	Ja. Alle gegevens worden alleen-lezen voor organisatie 999. De info met betrekking tot verzekerings- en aankoopwaarde wordt verborgen. <i>Het programma zelf is niet beveiligd (en kan dus gesaboteerd worden).</i>
Beschikt het publiek over een aangepast/aanpasbaar zoekscherm?	Zie hierboven.	Neen	Neen
Kan er voor het publiek een welkomstekst worden aangemaakt?	Neen	Neen	Neen
	<i>Er is een welkomstekst die niet kan worden aangepast.</i>		

PUBLICATIE	Pandora	Adlib Museum Lite	Dice
Kunnen de gebruikers ...			
gegevens afdrukken?	Ja, maar enkel per record.	Ja	Ja
gegevens verzenden?	Ja, maar enkel per record (als HTML-bestand).	Ja	Neen
gegevens in rapporten opnemen?	Ja, maar enkel per record. Elk rapport kan als een HTML-document worden opgeslagen. <i>Er kan een selectie worden doorgevoerd binnen de velden die in het standaardrapport (de volledige beschrijving van één record) zijn opgenomen.</i>	Neen	Neen
gegevens op cd publiceren?	Enkel als HTML-documenten (zie hierboven).	Neen	Neen
Over welke standaard rapporten voor de presentatie van gegevens beschikt het programma?	Er kunnen enkel (aanpasbare) 'record'-rapporten worden gegenereerd.	Voorzien zijn: Volledige objectbeschrijving; Oeuvre Catalogus; Opstellingsteksten; Inventarislijst; Korte objectbeschrijving (1, 2 of 4 objecten per pagina); Lijst met thesaurustermen.	Objectsteekkaarten; Lijst van objecten (gesorteerd op vervaardiger); Lijst met verzekeringswaarde; Fotoboek.
Is het mogelijk met een rapportontwerper zelf presentaties te construeren?	Er kan een selectie worden doorgevoerd binnen de velden die in het standaardrapport (de volledige beschrijving van één record) zijn opgenomen.	Neen	Neen
Kan een deel van de gegevens toegankelijk gemaakt worden via het internet?	Neen	Neen	Neen
Welke bijkomende software is hiervoor nodig?	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.
Zijn er bijkomende systeemeisen?	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.
Is het mogelijk te bepalen wat de internetgebruiker kan zien en kan gebruiken?	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.
<i>Bijvoorbeeld: Kan de toegang beperkt worden tot een deel van de records?</i>			
Wordt het copyright op reproducties getoond?	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.
Is het mogelijk beelden te kopiëren of af te drukken?	Neen	Kopiëren: Ja. Afdrukken: enkel via bepaalde rapporten.	Ja, indien men over een aparte editor beschikt.

KLANDIZIE	Pandora	Adlib Museum Lite	Dice
Waar wordt dit programma gebruikt in Vlaanderen?	Onbekend	Tot 1 september 2006 werd 91 keer geregistreerd vanuit België.	Organisaties die een werkkopie van DICE hebben: CBV, Heemkunde Vlaanderen, VCV, VMV, VVSG, ARON, Epitaaf, Erfgoedcel Kortrijk, Erfgoedcel Gent, Erfgoedcel Mechelen, Erfgoedcel Tongeren, Erfgoedcel Brugge, Stichting De Coene, Prehistorisch bezoekerscentrum Zonhoven, Zoo Antwerpen, gemeente Aartselaar.
Waar buiten Vlaanderen?	Nederland: provincies Limburg, Zeeland, Overijssel, Noord-Brabant	Tot 1 september 2006 werd 1474 keer geregistreerd in totaal.	Nergens.

BIJKOMENDE INFO	Pandora	Adlib Museum Lite	Dice
Draagt de software een kwaliteitslabel?	Neen	Neen	Neen
Is de producent of distributeur bekend of erkend in een beroepsorganisatie?	Neen	Sommige van de Adlibsoft producten (Niet Adlib Museum Lite) zijn CHIN accredited.	Onbekend.
Beschikken de producent of de distributeur over een ondersteunende website?	www.fontys.nl/bilan/pandora	http://www.adlibsoft.com/	Neen <i>Wordt in de nabije toekomst voorzien.</i>
Is er een FAQ op de site aanwezig?	Ja. Veelgestelde vragen zijn via trefwoord (alfabetisch) te benaderen. Daarnaast zijn de vragen ook ingedeeld per tabblad (= per programma-onderdeel).	Ja	Neen <i>Wordt in de nabije toekomst voorzien.</i>

CONTACTGEGEVENS	Pandora	Adlib Museum Lite	Dice
Wie is de contactpersoon? Waar en hoe kunnen de producenten en distributeurs van het programma bereikt worden?	Dhr. C.J.M. Witteveen (bilan@fontys.nl). Fontys Hogescholen - Bilan, Dhr. C.J.M. Witteveen, PB 90903, 5000 GD Tilburg	Mevr. Karin Nieberg. ADLIB Information Systems BV - Reactorweg 291 - 3542 AD Utrecht - Postbus 1436 - 3600 BK Maarssen; telefonisch (030 - 241 18 85), fax (030 - 241 25 68); email: museumlite@adlibsoft.com. De web site bevat alle gegevens. Support voor Adlib Museum Lite wordt alleen via de web site gegeven. De URL voor veelgestelde vragen is: www.adlibsoft.com/adlibsite/AdlibMain.aspx?action=faqlite . Het algemene e-mail adres is info@adlibsoft.com.	Dhr. Tuur Van Hove. Erfgoedcel Antwerpen - Dhr. Tuur Van Hove - Brouwershuis - A. Brouwerstraat 20 - 2000 Antwerpen - email: info@erfgoedcelantwerpen.be; tuur.vanhove@stad.antwerpen.be; tel.: 03 227 49 53; fax: 03 227 49 54.

Colofon

AUTEURS

Ferdi Geerts, Heemkunde Vlaanderen vzw

Steven Leman, Culturele Biografie Vlaanderen vzw

Gregory Vercauteren, Heemkunde Vlaanderen vzw

VORMGEVING

Coverfoto: depot Luchtbal, Antwerpen

Fotograaf: Bart Van der Moeren

Vormgeving: Liesbeth Vandemoortele

UITGAVE

Culturele Biografie Vlaanderen vzw

Generaal Van Merlenstraat 30

2600 Antwerpen – Berchem

Heemkunde Vlaanderen vzw

Huis De Zalm

Zoutwerf 5

2500 Mechelen

Deze brochure is enkel beschikbaar in digitaal formaat, als PDF

© 1 november 2006, de auteurs

